



Назив курса: ДИЗАЈН САВРЕМЕНО КОНЦИПИРАНИХ КУРСЕВА ЗАСНОВАНИХ НА ПРИНЦИПУ КОНСТРУКТИВНОГ УСАГЛАШАВАЊА		
Наставник: др Јасна Адамов		
Услов за похађање курса: нема		
Језик на ком се може похађати курс: српски, енглески		
Циљна група: студенти докторских студија, наставници универзитета		
Циљ курса Тренинг универзитетских наставника (или будућих наставника) за дизајн савремено конципираних курсева за студенте основних, мастер и докторских студија заснованих на принципу конструктивног усаглашавања		
Исход курса <i>Након завршетка овог курса полазници ће бити у стању да:</i> <ul style="list-style-type: none">• критички анализирају тренутно стање у академској заједници и укажу на потребу да сви универзитетски наставници развију наставничке компетенције.• дефинишу учење, наброје врсте учења и опишу фазе у процесу учења,• објасне разлике међу студентима у односу на њихове приступе учењу и стилове учења,• напишу исходе учења за свој курсеве и наставне теме/јединице,• изаберу и примене различите наставне активности на основу критичке анализе њихових карактеристика,• изаберу и примене различите технике оцењивања знања студената у складу с планираним исходима учења.		
Садржај курса <i>Теоријска настава</i> Учење. Врсте учења. Површински, дубински и стратегијски приступ учењу. Конструктивно усаглашавање образовних елемената (планираних исхода учења, наставних метода, техника за евалуацију знања). Савремене наставне методе. Технике за евалуацију знања за формативно и сумативно оцењивање. Нови дидактички алати за евалуацију знања. Отворени образовни извори – принципи дизајна и израде електронских ОЕР. Улога мултимедије у образовању. Значај наставних филмова и интерактивних концептних мапа. Нови дидактички алати за представљање знања. <i>Практична настава</i> <i>Радионица 1:</i> Дефинисање исхода учења различитих нивоа, у складу с таксономијама образовних циљева и задатака; <i>Радионица 2:</i> облици наставе: предавања, практичан рад, семинар, групни рад, активна настава, студије случаја - предности и недостаци, могућности примене, избор одговарајућег облика у складу са планираним исходима учења; <i>Радионица 3:</i> дизајн питања за проверу знања према ревидираној Блумовој таксономији; <i>Дискусија:</i> дизајн тестова знања; дизајн добре наставне презентације у складу са принципима за смањење когнитивног преоптерећења. По завршетку курса, полазник добија сертификат о одслушаном курсу		
Литература Интерактивни материјал постављен на платформу Moodle NETCHEM.		
Број часова акт. наставе: 20	Теоријска настава: 12	Практична настава: 8
Методе извођења наставе предавање, радионице, дискусија, студије случаја, самосталан рад полазника		
Број полазника: минимално 5, максимално 24		
Термин одржавања курса: 21. мај 2019, 9. септембар 2019. Први део курса би био реализован као облик е-обуке (преко платформе Moodle NETCHEM) и подразумева самосталан рад полазника. Био би отворен месец дана пре одржавања курса на Факултету. Неопходно је да полазници прочитају материјале постављене на платформу, реше тестове, ураде предвиђене задатке и поставе их на за то предвиђено мест). Практични део, који се одвија уз физичко присуство полазника, траје 8 сати и подразумева радионице и дискусије о темама обрађеним у електронским материјалима.		
Цена курса: бесплатно током трајања пројекта NETCHEM		
Контакт особа: проф.др Јасна Адамов, редовни професор, jasna.adamov@dh.uns.ac.rs		